

Musikktrykk

Til hjelp ved katalogisering av musikktrykk er det utarbeidet en mal for BIBSYS-konsortiet, som ligger i Alma. Her er de mest aktuelle MARC-felt med de mest brukte indikatorene tatt med.

Forklaring til malen

Nedenfor vises en oversikt over hvilke felt som er tatt med i malen. Forklarende tekst er lagt inn i skarpe klammer. Disse forklaringene er ikke til stede i den virkelige malen i Alma.

Alle verdier i LDR-, 007- og 008-feltet velges fra nedtrekks-menyer. Ctrl + F åpner feltene (Edit – 'open form editor')

LDR
pos. 5: n = ny (post)
pos. 6: c = 'notated music' - brukt for trykt, mikroform eller elektroniske musikktrykk. (d= 'manuscript notated music')
pos. 7: m = monografi

LDR #####n`cm`##22#####c#4500

007 Fysisk beskrivelse:
pos. 0: q = musikalier, både trykt og digitalisert
pos. 1: u = uspesifisert

007 `qu`

008
pos. 6: s = enkeltår (type dato)
pos. 7-10: utgivelsesår
Se også 260 \$c

008 #####s2015#####no |||||zxx|d

008 pos. 15-17: Utgivelsesland/stat

008 pos. 35-37: Språkkode
Uten språklig innhold: 'zxx'
Hvis ett språk: språkkode
Flere språk: 'mul' og flere aktuelle koder legges i 041

024 2# \$\$a [ISMN]

024 'Other standard identifier' 1.ind.: 2 = International Standard Music Number

028 23 \$\$a [Platenummer] \$\$b [Forlag]

028 33 \$\$a [Edisjonsnummer]

028 Utgivernummer / Forleggernummer
1.ind.: 2= platennummer, 3= edisjonsnummer
2.ind.: 3= det lages i tillegg 500-note der
Platennummer/Edisjonsnummer settes foran nummeret (5.7B19)

041 0# \$\$a [språk] \$\$a [språk]

041 \$a Når dokumentet har flere enn ett språk.

045 Tidsperiode / komposisjonsår
1. ind.: 0 = enkeltår, 2 = årsspenn
Kode: d for «e. Kr.»

045 0# \$\$b [kode + år for komposisjon]

082 04 \$\$a [DDC] \$\$2 [utgave]

Utgave angis her, enten 1. indikator er 0 eller 7

082 Deweynummer
1. ind.: 0 = fullstendig utgave
7 = annen utg., spesifisert i \$2
2. ind.: 4 = tildelt av andre enn LC

Personens relasjon til verket. Kode fra: [MARC Code List for Relators](#)
Eller fra oversatt og kortere liste: [Liste over relasjoner.](#)

Autoritetskontroll

100 1# \$\$a [Navn på ansvarshavende] \$\$d [fødselsår] \$\$4 [relasjonskode]

240 Standardtittel
Brukes for klassisk, ikke for populærmusikk

240 10 \$\$a [Standardtittel, når det finnes hovedinnførsel i 100 eller 110] \$\$l [språk] \$\$m [besetning] \$\$n [nummer for del av verk] \$\$o [Arrangement] \$\$p [Tittel for del av verk] \$\$r [toneart] \$\$s [Versjon]

245 Tittel
1. indikator angir om det skal lages bi-innførsel eller ikke:
0 = når det ikke finnes 1XX i posten
1 = når det finnes 1XX i posten
2. indikator angir antall tegn som fjernes ved alfabetisering

245 10 \$\$a [Hovedtittel] \$\$b [annen tittelinformasjon] \$\$c [Ansvarsangivelse] \$\$h [Generell materialbetegnelse] \$\$s [Versjon]

246 'Varying form of title'
1. indikator: 3= bi-innførsel
2. indikator 1= parallelltittel

246 31 \$\$a [Parallelltittel]

250 ## \$\$a [Utgave]

254 – Gjengis slik det forekommer i hovedkilden for opplysningene (5.3)

254 ## \$\$a [Musikktrykkets fysiske presentasjon]

260 ## \$\$a [Utgivelsessted] \$\$b [Utgiver/Forlag] \$\$c [Utgivelsesår]

300 ## \$\$a [omfang og spesiell materialbetegnelse] \$\$b [andre fysiske detaljer] \$\$c [format] \$\$e [bilag]

Kode fra: [Subject Heading and Term Source Codes](#)
'Emneord for musikkdokument i EDB-kataloger' har her kode 'emmus'

380 ## \$\$a [Komposisjonstype / Form for verk] \$\$2 [Kilde for term]

382 Besetning (stemmer, instrument) (5.7B1)

1. ind.: 0 = Besetning

2. ind.: 1 = Feltet vil bli indeksert

382 01 \$\$a [Betegnelse for besetning] \$\$n [antall] \$\$a [instrument] \$\$s [samla antall] \$\$2 [Kilde for term]

Kode 'emmus' hentes fra:

[Musical Instrumentation and Voice Code Source Codes.](#)

Autoritetskontroll

490 1# \$\$a [Serietittel, skrives som den står i dokumentet] \$\$v [volumangivelse]

500 ## \$\$a [Note]

505 0# \$\$a [Formattert innholdsnote]

700 1# \$\$a [Biinnførsel på ansvarshavende] \$\$d [fødselsår] \$\$4 [relasjonskode]

740 0# \$\$a [Biinnførsel på tittel]

830 #0 \$\$a [Biinnførsel på serie] \$\$v [volum]

830 Standardisert innførsel på serie. Brukes sammen med 490 1# for å få biinnførsel på serietittel